

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом  
ГБОУ школы №612  
Протокол №1 от  
30.08.2022.

**ПРИНЯТО**

Общим собранием работников  
ГБОУ школы № 612  
Центрального района СПб  
Протокол № 3 от 30.08.2022.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ школы № 612  
Центрального района СПб  
\_\_\_\_\_ Трошнева Е.Н.  
Приказ № 169 от 01.09.2022.

**УЧТЕНО**

мнение Совета родителей

**Положение  
о школьном хоровом коллективе «Нотка»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273, Конвенцией ООН о правах ребенка, Уставом и локальными правовыми актами ГБОУ школы № 612 Центрального района.
- 1.2. Школьный хоровой коллектив является неотъемлемой частью школы, осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами образовательного учреждения, его целями, задачами и направлениями деятельности.
- 1.3. Школьный хоровой коллектив организует свою работу на основании рабочей программы отделения дополнительного образования «Музыкальный театр» (модуль хор «Нотка»), годового плана работы, утверждаемого приказом по школе.
- 1.4. Школьный хоровой коллектив не имеет права без согласования с директором школы устанавливать прямые связи с учреждениями, предприятиями, организациями.

**2. Структура школьного хора**

- 2.1. Руководитель школьного хорового коллектива назначается из числа педагогов школы директором школы исполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией.
- 2.2. Руководитель школьного хорового коллектива подчиняется непосредственно директору школы.
- 2.3. Деятельность школьного хорового коллектива реализуется в рамках программы ОДОД «Музыкальный театр».
- 2.4. В состав школьного хорового коллектива входят обучающиеся 1-11 классов. Состав хора может подразделяться на возрастные и творческие группы. В состав школьного хора могут входить временные творческие и проектные группы.

**3. Цели и задачи деятельности**

- 3.1. Целью деятельности школьного хорового коллектива является развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.
- 3.2. Деятельность школьного хорового коллектива направлена на реализацию следующих

задач:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;
- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;
- понимание основных закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка, направления, стили и т. д.;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- улучшение физического и психического самочувствия, укрепление здоровья обучающихся;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды;
- получение обучающимися опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, страны.

#### **4. Содержание деятельности школьного хора**

##### **4.1. Организационная деятельность:**

- ведение документации о деятельности школьного хорового коллектива, в рамках программы дополнительного образования «Музыкальный театр»;
- осуществление концертной деятельности хора «Нотка»;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса в хоре;
- соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

##### **4.2. Образовательная деятельность:**

- проведение занятий в рамках занятий ОДОД;
- изучение современного песенного репертуара;
- осуществление связи обучения с практикой;
- развитие личностных качеств обучающихся;
- привитие музыкальной культуры.

#### **5. Документация**

- Положение о школьном хоровом коллективе «Нотка»;
- Образовательная программа;

- рабочая программа «Музыкальный театр»;
- годовой план работы;
- расписание занятий;
- списки обучающихся.

## **6. Заключительные положения**

6.1. Настоящее Положение о школьном хоровом коллективе является локальным нормативным актом ГБОУ школы № 612 Центрального района Санкт-Петербурга.

6.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

6.3. Положение о школьном хоровом коллективе принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном настоящего Положения.

6.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.