

## **Формирование и оценка метапредметных результатов («навыков 21 века») на уроках английского языка**

*Пушкина Ольга Ивановна*

*учитель английского языка ГБОУ школа №612 Санкт-Петербурга*

<https://almanahpedagoga.ru/>

Современное общество характеризуется быстрым развитием науки и техники, высокими темпами обновления знаний, На протяжении жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми профессиями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью в жизни человека.

Одна из важнейших задач – формирование универсальных учебных действий, которые обеспечивают саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового опыта. (1, 2)

Овладение универсальными учебными действиями происходит в рамках разных учебных предметов. Очевидно, что жесткой градации по формированию определенного вида универсальных учебных действий (далее УУД) в процессе изучения конкретного предмета не может быть. Однако основные виды коммуникативных действий в первую очередь формируются на уроках русского языка, а также иностранного, которые преподаются в той или иной школе.

При этом критерием сформированности коммуникативных УУД может быть:

- желание вступить в контакт с окружающими (мотивация общения «Я хочу!»);
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими (знакомство с коммуникативными навыками «Я знаю»);
- умение организовать общение (уровень овладения коммуникативными навыками «Я умею»), включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение решать конфликтные ситуации, умение работать в группе.

На уроках английского языка формируются все виды УУД. Методики их формирования зависят от возрастных особенностей учащихся, педагогического мастерства учителя. Существуют определенные различия формирования УУД в начальной школе, среднем звене и старшей школе, включая возрастание сложности, при этом важным условием остается обеспечение преемственности в их освоении учащимися.

Таким образом, выполнение обучающимися заданий для контроля проверяемых УУД на уроках английского языка, возможность выбора уровня сложности этих заданий, развитие навыка саморефлексии и самооценки позволяют достичь главной цели образования - подготовить личность к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря иноязычному обучению, ориентированной на самостоятельное участие в учебно-познавательном процессе, а также направленной на ее успешное включение в трудовую деятельность.

Продуктивным приемом контроля сформированности УУД обучающихся, является использование на уроках иностранного языка разноуровневых заданий. П.И. Пидкасистый предлагает классификацию (4):

### **1. Самостоятельные работы по образцу**

Работа с текстом и графическим материалом; составление плана ответа по прочитанному тексту; краткий конспект текста; поиск ответов на заранее поставленные к тексту вопросы; конспектирование прочитанного материала.

### **2. Реконструктивно-вариативные самостоятельные работы**

Упражнения тренировочные, воспроизводящие по образцу; составление различных задач и вопросов и их решения; оценка их деятельности на уроке; различные упражнения, направленные на выработку практических умений и навыков.

### **3. Эвристические самостоятельные работы**

Решение разнообразных задач и выполнение практических и лабораторных работ.

### **4. Творческие самостоятельные работы.**

Различные творческие самостоятельные работы, сочинения, подготовка докладов и рефератов.

Разноуровневые самостоятельные работы разработаны в логике системно-деятельностного подхода и учитывают следующие основные уровни сформированности универсальных учебных действий (УУД):

I. **Уровень «воспроизведения»:** ученик воспроизводит метапредметные знания, то есть знания о самом УУД (например, определение) и способе (алгоритме) его выполнения.

II. **Уровень «понимания»:** ученик может свободно транслировать и интерпретировать то, что он знает о том или ином УУД (объясняет, уточняет, приводит примеры и т.д.).

III. **Уровень «применения»** метапредметных знаний в **типовой ситуации:** ученик выполняет типовые метапредметные задания на основе известных ему алгоритмов.

IV. **Уровень «применения»** метапредметных знаний в **нетиповой ситуации:** ученик выполняет нетиповые, нестандартные метапредметные задания, выбирая и применяя наиболее эффективный способ выполнения действия исходя из условий; комбинирует разные способы действий. (3,5)

### 5-й класс тема Present Simple and Present Continuous

#### 1. По образцу – уровень «воспроизведения» метапредметных знаний (УУД)

**Choose do, does, is, are or am.**

- 1).... you learn new words in each lesson?
- 2). ... you learning the new words right now?
- 3). ... she usually sit at the third desk?
- 4). ... she sitting at the third desk today?
- 5). ... you read many books every year?
- 6). ... you reading an interesting book now?
- 7) Excuse me, ... you speak English?
- 8) How much .... it cost to go to the theatre

Критерии оценки

1. Правильные ответы, аккуратность оформления.
2. Максимальная оценка: «4», если нет ошибок, отсутствуют исправления.
3. Оценка «3», если есть 1-2 ошибки.

#### 2. Реконструктивно-вариативная работа - уровень «понимания» УУД

**Fill in the correct form of the verb.**

- 1) Elephants .....(not/eat) meat.
- 2) I..... (to read) now.
- 3) He .....(go) to the cinema once a week.
- 4) Uncle George always .....(come) to dinner on Sundays.
- 5) You .....(to work) now?
- 6) He ..... (not/work) on Sundays, of course.
- 7) Look! A big white bird ..... (sit) in our garden.
- 8) He .....(to sleep) now.
- 9) I..... (not to sleep) now.
- 10) I ..... (not to sleep) in the daytime.

Критерии оценки

1. Правильные ответы, аккуратность оформления.
2. Максимальная оценка: «5», если нет ошибок, отсутствуют исправления.
3. Оценка «4», если допущена 1 ошибка или есть исправления, неаккуратно оформлена работа.

4. Оценка «3», если допущены 2-3 ошибки, неаккуратность, исправления.

1) **The film began...**

**3. Эвристическая работа** - уровень «применения» в типовой ситуации УУД

**Put the words in the correct order and the verbs in the correct form.**

- 1) Claire / work / the bank / into.
- 2) Tina / properly / her car / park / never / can.
- 3) The children / help / the housework / always / with.
- 4) Liza / porridge / for / sometimes / breakfast / have.
- 5) have / the piano lesson / I / at the moment.
- 6) He / this evening / come / us / with / not.
- 7) Mr. Smith / to / not / fly / New York / tomorrow.

Критерии оценки

1. Правильно определены и исправлены ошибки.
2. Максимальная оценка «5», если все ошибки правильно определены и исправлены, работа выполнена аккуратно, отсутствуют исправления.
3. Оценка «4», если допущена 1 ошибка или есть исправления, неаккуратно оформлена работа.
4. Оценка «3», если допущены 2-3 ошибки, неаккуратность, исправления.

**4. Творческая работа** - уровень «применения» в нетиповой ситуации УУД

**Make up 5 sentences in Present Simple and 5 sentences in Present Continuous**

-----  
-----  
-----  
-----

Критерии оценки

1. Правильно составленные предложения с использованием всех указанных времен, соблюдение количества предложения.
  2. Максимальная оценка «5», если предложения составлены все и без грамматических и орфографических ошибок, с использованием указанных времен.
- Оценка «4», если есть 1-2 грамматические или 1-2 орфографические ошибки, не все предложения
- Оценка «3», если допущены 3-4 грамматические или 3-4 орфографические ошибки или не все предложения

### **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (начало) //Официальные документы в образовании. – 2011. – № 8. – С. 9-35
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”
3. Игнатова Е.И. Основные подходы к оценке метапредметных результатов в условиях реализации ФГОС
4. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьника в обучении. – М., 1980.- 240с.
5. Романов Ю.В. Система оценивания: опыт осмысления и использования. В сб. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие / М.А.Пинская. – М.: Логос, 2010. – 264 с.